



CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

REVISTA MOSAICO SOCIAL

Revista do Curso de Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal de Santa Catarina
Ano IV – n. 4 - 2008

CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS E ENSAIOS FOTOGRÁFICOS

A Revista Mosaico Social, do Curso de Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal de Santa Catarina, comunica que estará recebendo artigos e ensaios fotográficos para o seu quarto número, a ser publicado em outubro de 2008. Neste número serão aceitos trabalhos de alunos e professores do curso de Ciências Sociais da UFSC.

Para esta quarta edição, os Editores definiram a seguinte proposta de conteúdos, que também será divulgada na página do Curso de Ciências Sociais da UFSC (www.cfh.ufsc.br/gradCienciasSociais):

Eixo Temático 1: Artigos sobre o Curso de Ciências Sociais da UFSC, tais como relatos de eventos, informes e reflexões sobre a Reforma Curricular e a implementação da nova Proposta Político-pedagógica do Curso; registros sobre a memória do Curso;

Eixo Temático 2: Artigos e ensaios de alunos do Curso sobre temas nas diversas áreas das Ciências Sociais;

Eixo Temático 3: Ensaios fotográficos sobre temas nas diversas áreas das Ciências Sociais, que serão publicados em CD ROM, como um encarte da Revista.

INSCRIÇÕES:

O período para o envio de trabalhos será de 02/06/2008 até 30/06/2008. Outras informações podem ser encontradas no endereço <http://www.cfh.ufsc.br/mosaicoSocial.pdf>

PROCEDIMENTO PARA INSCRIÇÃO:

Os trabalhos devem ser enviados em CD (formato Word) e em duas cópias impressas, entregues na Secretaria do Curso de Graduação em Ciências Sociais até o dia 30 de junho de 2008, até as 17hs, impreterivelmente;

ESPECIFICAÇÕES E FORMATAÇÕES:

1. Artigos e ensaios:

- A. Os originais dos **artigos** ou **ensaios** não deverão ultrapassar o limite de 15 páginas editoradas, (incluindo-se bibliografia e notas); na fonte Times New Roman tamanho 12; com espaçamento de 1,5, margem esquerda e direita de 3,0 cm, margem superior e inferior de 2,5 cm, na configuração para papel A4;
- B. Os artigos devem ser acompanhados de cinco palavras-chave e resumo de no máximo 10 linhas que sintetize os propósitos, os métodos e as principais conclusões do trabalho;
- C. Todas as colaborações devem vir acompanhadas de uma folha de rosto contendo o título do artigo e o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), com os respectivos títulos universitários (quando aplicável), principal vinculação institucional, endereço completo, telefone e e-mail;
- D. Na primeira página do texto deve constar apenas o título completo do artigo ou resenha, omitindo-se o nome do autor.

- E. Quadros, gráficos, fotografias, mapas e demais elementos não textuais devem ser apresentados em folhas separadas do texto e em arquivo eletrônico específico em formato .gif ou .jpg; deve-se indicar os locais onde serão inseridos, devendo ser numerados, titulados corretamente e apresentando indicação das fontes que lhes correspondem;
- F. Siglas e abreviações deverão estar seguidas de suas significações;
- G. As notas deverão ser numeradas em algarismos arábicos, em ordem crescente, digitadas ao final do texto, não sendo aceitas notas de rodapé;
- H. As menções a autores, no correr do texto, devem subordinar-se à forma (Autor, data, página) como no exemplo: (Fernandes, 1989, p.66). Diferentes títulos do mesmo autor publicados no mesmo ano deverão ser diferenciados, adicionando-se uma letra após a data: (Durkheim, 2002a), (Durkheim, 2002b);
- I. As citações de mais de três (3) linhas deverão ser destacadas com recuo de texto;
- J. As referências bibliográficas devem ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, obedecendo às normas da ABNT *conforme constante no sítio da Biblioteca Universitária da UFSC*. Consultar www.bu.ufsc.br — tópico Guias e Normas.

Parágrafo único: Não serão aceitas colaborações que não se submetam a estas normas e que não tenham passado por uma correção gramatical revisada pelo autor.

2. Ensaio Fotográfico:

- A. Serão aceitos ensaios fotográficos que tratem de questões e temáticas das Ciências Sociais;
- B. Os ensaios serão apresentados em CD ROM, como encarte do quarto número da Revista;
- C. Os ensaios publicados serão protegidos de forma a evitar cópia;
- D. Serão aceitas no mínimo cinco e no máximo sete fotografias;
- E. Cada autor só poderá submeter um único ensaio;
- F. Poderão ser apresentados trabalhos coletivos;
- G. Os ensaios devem ser submetidos na forma digital;
- H. O conjunto das fotografias do ensaio deve vir organizado na ordem e seqüência desejada pelo autor, acompanhado de título, autor, resumo, legenda das fotografias e texto de apresentação do trabalho (até duas páginas, fonte Times New Roman 12, espaço 1,5, margem esquerda e direita de 3,0 cm, margem superior e inferior de 2,5 cm, na configuração para papel A4);
- I. No caso de imagens de pessoas, a exposição deve vir acompanhada de autorização para publicação e veiculação de imagens para fins educativos.

SELEÇÃO DE TRABALHOS:

ANÁLISE

Os trabalhos recebidos até a data final acima determinada serão analisados pelos Editores, para observância da adequação e do cumprimento das exigências de formatação e de participação.

SELEÇÃO

A seleção dos trabalhos será feita pela Comissão Editorial, formada pelos professores do Curso de Graduação em Ciências Sociais da UFSC, que emitirá parecer indicando, rejeitando ou sugerindo alterações para a publicação.

Parágrafo único: A Revista reserva-se o direito de publicar ou não o material espontaneamente enviado à comissão e informa que todos os textos e fotografias publicadas são de responsabilidade de seus autores.

CALENDÁRIO:

- 02/06/2008 – Início do período de recebimentos de trabalhos;
- 30/06/2008 – Fim do prazo para entrega dos trabalhos na Secretaria da Coordenação do Curso de Ciências Sociais;
- 01 a 12/07/2008 – Homologação dos trabalhos recebidos;
- 12/07/2008 a 15/08/2008 – Pareceres;
- Até 22/08/2008 – Encaminhamento dos trabalhos selecionados aos autores para alterações e revisão final;

- 02/09/2008 – Fim do prazo para retorno à Comissão dos trabalhos revisados.

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

O aceite dos trabalhos submetidos será comunicado aos autores, por e-mail, até o dia **22 de agosto de 2008**.

Editores

Miriam Hartung
Camila Ferreira Marinelli
Domitila Costa Cayres
Márcio Rosa
Tatiana Kawata
Vivian Mocellin
Yasmin Calmet Ipince

Informações

mosaicossocial@cfh.ufsc.br
<http://www.cfh.ufsc.br/mosaicoSocial.pdf>

A Secretaria da Coordenação do Curso não fornecerá informações por telefone.
Os trabalhos submetidos poderão ser retirados na Secretaria da Coordenação do Curso até o dia **22 de setembro** de 2008, sendo destruídos após essa data.

Coordenação do Curso de Graduação em Ciências Sociais
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFH
Caixa Postal 476 – Campus Universitário – Trindade
CEP 88040-900 – Florianópolis – SC – Brasil